

Ο γνωστός συμπάροικος κ. Νίκος Καρακατσάνης στο βιβλίο του [Εν πλω: πορείες και "πορείες"] γράφει: "Το δύσκολο είναι να μάθετε να χαράζετε την 'πορεία' σας στη ζωή. Εκεί το μυαλό σε τραβάει πουνέντε, η καρδιά λεβάντε. Αν δεν ισορροπήσεις δεν φτάνεις σε λιμάνι..."

Πολλές φορές η 'καρδιά' μας υποδεικνύει ένα δρόμο εντελώς διαφορετικό από το 'μυαλό'. Εκεί που η λογική φωνάζει 'όχι' η καρδιά φωνάζει 'ναι'. Εκεί που η λογική μας λέει 'μακριά' η καρδιά μας λέει 'σιμά'. Η αναζήτηση της ευτυχίας δεν είναι εύκολη υπόθεση και οπωσδήποτε δεν κερδίζεται πάντα με τη λογική. Η ζωή έχει ρίσκα και πολλές φορές πρέπει να προχωράμε σε μονοπάτια αβέβαια για να την αναζητήσουμε. Το θέμα είναι τί θέλει κάθε άνθρωπος να ακούσει: τη φωνή της καρδιάς ή της λογικής. Η λογική είναι το φράγμα των συναισθημάτων. Αναγκάζεται κανείς να πιέζει τον εαυτό του, τις επιθυμίες για να αποφύγει αυτό που η λογική θεωρεί 'λάθος'.

"Η καρδιά έχει τους λόγους της για τους οποίους η λογική τίποτα δεν γνωρίζει" είχε γράψει ο Blaise Pascal. Ο άνεμος της λογικής πνέει συγκρατημένος, ήρεμος, ψυχραιμος ενώ ο άνεμος της καρδιάς σε παρασύρει σε μονοπάτια πάθους, γεμάτα ένταση και δράση.

Δεν υπάρχουν εγγυήσεις στη ζωή. Και θα πέσουμε, και θα τσακιστούμε... Υπάρχει θεραπεία, υπάρχει ανάρρωση. Υπάρχει όμως και η ασφάλεια της σιγουριάς, η ασφάλεια της 'λογικής', που επιλέγουν πολλοί άνθρωποι και που καταδικάζει πολλά πράγματα και καταστάσεις στη λήθη... Η 'λογική' σε προφυλάσσει από τον πόνο και τη δυστυχία. Εδώ όμως ταιριάζει αυτό που έγραψε ο D. Thorreau... "Πήγα στο δάσος να ρουφήξω από το μεδούλι της ζωής, να αποδιώξω από πάνω μου ότι δεν είναι ζωή, ώστε όταν πεθάνω να μην συνειδητοποιήσω ότι δεν έζησα"...

Η 'λογική' μπαίνει σε καλούπια, υπακούει σε νόμους και εντολές. Η 'καρδιά' λειτουργεί συναισθηματικά. Η λογική έχει σχέση με τη χλιαρρότητα, η καρδιά με το πάθος...

Εξαρτάται τί θέλει κανείς να ακούσει... Τί θέλει κανείς να δοκιμάσει. Το θέμα είναι υποκειμενικό. Από θεωρίες όλοι καλά τα πάμε. Στην πράξη όμως τα πράγματα είναι εντελώς διαφορετικά. Γιατί πώς αλλιώς δικαιολογεί κανείς ένα έντονο πάθος που η λογική το απορρίπτει και το καταδικάζει; Δεν είναι το συναίσθημα μια 'λογική αντίδραση';

Δεν συμφωνώ με άτομα που ενεργούν με 'ψυχρή' λογική, κι αυτό γιατί απλά καταπιézουν τον εαυτό τους και στερούνται συναισθήματα και εμπειρίες. Τη ζωή πρέπει να τη ζούμε μέχρι την τελευταία της σταγόνα, καθημερινά και όχι να την 'αναβάλλουμε' για την επόμενη μέρα που ίσως δεν ξημερώσει ποτέ! Καλύτερα να ζήσουμε και να απομυθοποιήσουμε μια κατάσταση παρά να αναρωτιόμαστε μια ολόκληρη ζωή πως θα 'ταν η ζωή μας αν είχαμε πάρει άλλο μονοπάτι. Κι αυτό γιατί όσο κι αν η λογική καταδικάζει κάποια πράγματα στη λήθη,

## ΘΕΣΕΙΣ + ΑΝΤΙΘΕΣΕΙΣ

με την Άννα Αρσένη



και κρύφτηκε εκεί. ....1000, μέτρησε η Τρέλα και άρχισε να ψάχνει. Την πρώτη που βρήκε ήταν η Τεμπελιά αφού δεν είχε κρυφτεί και πολύ μακριά.

Μετά βρήκε την Πίστη που μίλαγε στον ουρανό με τον Θεό για θεολογία. Ένωσε τον ρυθμό του Πόθου και του Πάθους στο βάθος του ηφαιστείου και αφού βρήκε την Ζήλια δεν ήταν καθόλου δύσκολο να βρει και τον Θρίαμβο. Βρήκε πολύ εύκολα το Δίλημμα που δεν είχε ακόμη αποφασίσει που να κρυφτεί.

## Ερωτας και Λογική = Καρδιά και Σκέψη

η καρδιά βρίσκει πάντα χαραμάδα και τα επαναφέρει έστω και για μια στιγμή στο φως.

Επιτρέψτε μου να παραθέσω ένα πολύ όμορφο παραμύθι που διάβασα για τα συναισθήματα:

Μια μέρα συγκεντρώθηκαν σε κάποιο μέρος της γης όλα τα συναισθήματα και όλες οι αξίες του ανθρώπου. Η Τρέλα αφού συστήθηκε 3 φορές στην Ανία της πρότεινε να παίξουν κρυφτό.

Το Ενδιαφέρον σήκωσε το φρύδι και περίμενε ν' ακούσει ενώ η Περιέργεια χωρίς να μπορεί να κρατηθεί ρώτησε: Τι είναι το κρυφτό; Ο Ενθουσιασμός άρχισε να χορεύει παρέα με την Ευφορία και η Χαρά άρχισε να πηδάει πάνω κάτω για να καταφέρει να πείσει το Δίλημμα και την Απάθεια -την οποία δεν την ενδιέφερε ποτέ τίποτα- να παίξουν κι αυτοί. Αλλά υπήρχαν πολλοί που δεν ήθελαν να παίξουν:

Η Αλήθεια δεν ήθελε να παίξει γιατί ήξερε ότι ούτως ή άλλως κάποια στιγμή θα την αποκάλυπταν, η Υπεροψία έβρισκε το παιχνίδι χαζό και η Δειλία δεν ήθελε να ρισκάρει. Ένα, δύο, τρία, άρχισε να μετράει η Τρέλα. Η πρώτη που κρύφτηκε ήταν η Τεμπελιά. Μιας και βαριόταν κρύφτηκε στον πρώτο βράχο που συνάντησε. Η Πίστη πέταξε στους ουρανούς και η Ζήλια κρύφτηκε στην δύναμη του κατάφερε να σκαρφωθεί στο πιο ψηλό δέντρο. Η Γενναιοδωρία δεν μπορούσε να κρυφτεί γιατί κάθε μέρος που έβρισκε της φαινόταν υπέροχο μέρος για να κρυφτεί κάποιος άλλος φίλος της οπότε την άφηνε ελεύθερη. Και έτσι η Γενναιοδωρία κρύφτηκε σε μια ηλιαχτίδα.

Ο Εγωισμός αντιθέτως βρήκε αμέσως κρυψώνα ένα καλά κρυμμένο και βολικό μέρος μόνο για αυτόν.

Το Ψέμα πήγε και κρύφτηκε στον πάτο του ωκεανού. Το Πάθος και ο Πόθος κρύφτηκαν μέσα σε ένα ηφαιστειο. Ο Έρωτας δεν είχε βρει ακόμη κάπου να κρυφτεί. Έβρισκε όλες τις κρυψώνες πιασμένες, ώσπου βρήκε ένα θάμνο από τριαντάφυλλα

Σιγά-σιγά τους βρήκε όλους εκτός από τον Έρωτα. Η Τρέλα έφαχνε παντού, πίσω από κάθε δένδρο, κάτω από κάθε πέτρα, σε κάθε κορφή βουνού, μα τίποτα. Όταν ήταν σχεδόν έτοιμη να τα παρατήσει βρήκε ένα θάμνο από τριαντάφυλλα και άρχισε να τον κουνάει νευρικά ώσπου άκουσε ένα βογκητό πόνου. Ήταν ο Έρωτας που τα αγκάθια από τα τριαντάφυλλα του είχαν πληγώσει τα μάτια.

Η Τρέλα δεν ήξερε πως να επανορθώσει, έκλαιγε, ζήταγε συγνώμη και στο τέλος υποσχέθηκε να γίνει ο οδηγός του Έρωτα. Κι έτσι από τότε ο Έρωτας είναι πάντα τυφλός και η Τρέλα πάντα τον συνοδεύει...

Απολαύστε το ανέκδοτο:

Περπατάει ένας πόντιος για το σπίτι του. Στο δρόμο συναντάει ένα φίλο από τα παλιά φορτωμένο με βιβλία να περπατάει βιαστικά.

-ΠΟΝΤΙΟΣ: Αλέκο!!! Τι κανείς ρε φίλε; Που πας έτσι βιαστικός με όλα αυτά τα βιβλία;

-ΑΛΕΚΟΣ: Ασε ρε φίλε, γράφτηκα στο πανεπιστήμιο και πάω σπίτι για διάβασμα.

-ΠΟΝΤΙΟΣ: Καλά και τι σπουδάζεις;

-ΑΛΕΚΟΣ: Λογική

-ΠΟΝΤΙΟΣ: Λογική;;; Τι είναι αυτό;

-ΑΛΕΚΟΣ: Να σου εξηγήσω. Ενυδρείο έχεις σπίτι σου;

-ΠΟΝΤΙΟΣ: Ναι

-ΑΛΕΚΟΣ: Αρα αυτό σημαίνει ότι σου αρέσουν τα ψαριά.

-ΠΟΝΤΙΟΣ: Ναι σωστά, μου αρέσουν τα ψαριά.

-ΑΛΕΚΟΣ: Αρα αν σου αρέσουν τα ψαριά σημαίνει ότι σου αρέσει η θάλασσα.

-ΠΟΝΤΙΟΣ: Ναι σωστά, μου αρέσει η θάλασσα.

-ΑΛΕΚΟΣ: Αρα αν σου αρέσει η θάλασσα σημαίνει ότι σου αρέσει να πηγαίνεις στις παραλίες.

-ΠΟΝΤΙΟΣ: Ναι σωστά, μου αρέ-

σουν οι παραλίες.

-ΑΛΕΚΟΣ: Αρα για να σου αρέσουν οι παραλίες σημαίνει ότι σου αρέσουν και οι γκόμενες που κυκλοφορούν σε αυτές.

-ΠΟΝΤΙΟΣ: Ναι σωστά, μου αρέσει να βλέπω γκόμενες στις παράλιες.

-ΑΛΕΚΟΣ: Αρα: ΔΕΝ ΕΙΣΑΙ Π\*\*ΣΤΗΣ!

-ΠΟΝΤΙΟΣ: Πω πω ρε παιδί μου τι επιστήμη είναι αυτή!!! Θα πάω να γραφτώ και εγώ αύριο πρωί πρωί.

Την άλλη μέρα το πρωί ο πόντιος γυρνώντας από το πανεπιστήμιο φορτωμένος με βιβλία συναντάει έναν άλλο φίλο του.

-ΦΙΛΟΣ: Γιωρίκα!!!! Τι κάνεις ρε φίλε; Που πας φορτωμένος με όλα αυτά τα βιβλία;

-ΠΟΝΤΙΟΣ: Ασε, γράφτηκα στο πανεπιστήμιο και πάω σπίτι να διαβάσω.

-ΦΙΛΟΣ: Καλά και τι σπουδάζεις;

-ΠΟΝΤΙΟΣ: Λογική.

-ΦΙΛΟΣ: Λογική; Τι είναι αυτό;

-ΠΟΝΤΙΟΣ: Να σου εξηγήσω, ενυδρείο έχεις σπίτι σου;

-ΦΙΛΟΣ: Όχι.

-ΠΟΝΤΙΟΣ: Ε ΕΙΣΑΙ Π\*\*ΣΤΗΣ!!!

Jetset

MARRICKVILLE

SPECIAL PRICES!!!

ΓΙΑ ΕΛΛΑΔΑ, ΚΥΠΡΟ & ΕΥΡΩΠΗ

2010 EARLY BIRDS

από \$1,220 + φόροι (για low season)



ΑΡΙΘΜΟΣ ΘΕΣΕΩΝ ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΟΣ

(Οι φόροι εκτιμώνται περίπου \$640 αυτήν την περίοδο)

ΤΗΛΕΦΩΝΗΣΤΕ ΤΩΡΑ ΚΑΙ ΖΗΤΗΣΤΕ την κ. ΕΛΕΝΗ ΓΕΩΡΓΑ

ΤΗΛ. 9550 6133

13346

Shop 88C, Smidmore St. Marrickville

MARRICKVILLE METRO SHOPPING CENTRE

e: info@metrotravelcentre.com.au

Φαξ: 9565 2899